

## **Hábitat. Espacio para el Desarrollo**

**Marcelo Di Ciano<sup>1</sup>**

Deberíamos comenzar por comprender el término hábitat, ya que las personas tendemos a considerar con diferentes identidades. El hábitat es un espacio, el cual reúne las condiciones adecuadas para que una especie, en este caso las personas, puedan residir y desarrollarse, teniendo su residencia.

El hábitat no es solo para las especies animales, sino también para los vegetales. No obstante, para considerar hábitat desde el punto de vista que lo estamos analizando, debe tener dos características:

- 1) Debe existir seres vivos
- 2) Debe tener una referencia espacial

En el hábitat son muy importantes los factores abióticos, por ejemplo: agua, luz, pH, temperatura, etc. Esto significa que no solo se considera en el hábitat los factores bióticos, sino también los factores abióticos. Por consiguiente, hay factores externos a los estrictos determinantes de una especie que lo habita, ya que hay requerimientos ambientales que originariamente no se habían tomado en consideración.

Utilizaré el término espacio que es mucho más amplio, en las sociedades modernas como la que estamos transitando actualmente, observamos que se va modificando rápidamente la creación de nuevos espacios, dedicados a diversas actividades. La tecnología, a través de muchas variantes, por ejemplo: computadoras, celulares (que hoy llegan a ser computadoras en miniatura), internet, etc., originan modificaciones permanentemente. Por ejemplo: en la actualidad hablamos de “teletrabajo” también conocido como trabajo a distancia, se trabaja en un lugar diferente y alejado de la oficina tradicional; o sea, el trabajador no está presente en la empresa como era originalmente. Pero hay muchas variables, por ejemplo: coworking: cotrabajo, trabajo cooperativo, trabajo compartido, trabajo en cooperación o trabajo en oficina integrada

---

<sup>1</sup> Profesor en Disciplinas Industriales, Especializado en Química y Química Aplicada, recibido en el Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico de la Universidad Tecnológica Nacional. Contador Público, recibido en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires Licenciado en Administración, recibido en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires Profesor Titular de Economía en el CBC de la UBA. Profesor Adjunto de Macroeconomía y Política Económica en la FCE de la UBA. Profesor Adjunto de Análisis Económico y Financiero en la FD de la UBA. Profesor Adjunto de Economía de la Empresa en la UB

es una forma de trabajo que permite a profesionales independientes, emprendedores, y pymes.

Estas nuevas variables son parte de la vida de las personas y nuestros cambios deben acompañar el avance tecnológico.

Las tecnologías son instrumentos de aprendizaje, como antiguamente lo eran el pizarrón y la tiza, o el libro.

La humanidad ha tenido múltiples momentos, por ejemplo: Emile Durkheim<sup>2</sup>, en el año 1906 dijo: en la edad media la universidad no podía trabajar con el libre examen de ideas. O sea, la acción pedagógica solo se puede entender en el contexto en que se está dando.

Llevado a la vida cotidiana, las personas deben responder a una imagen que nosotros tenemos, pero hay un cambio generacional enorme, la forma de ser del joven es más radical, atrevida de decir y hacer cosas que nosotros no podíamos.

En la educación medieval, se hacían lecturas comentadas, cuando aparece la imprenta, 150 años después, aparece la clase simultánea o frontal, donde cada uno de los alumnos tiene un libro, que en general es el mismo libro para todos. En ese modelo didáctico, importaba un pensamiento convergente, o sea, que todos lleguen al mismo resultado.

Hoy los jóvenes son nativos digitales, no es necesario leer el instructivo, porque tienen una estrategia para conocerlo, por lo tanto, ya no copian, sacan el celular y lo fotocopian del pizarrón.

Una tecnología es permanentemente obsoleta, por ejemplo: en Estados Unidos ya están trabajando en la red digital 5G, o sea, 4G ya es antigua. Así por ejemplo: cuando salió la radio, la televisión, fueron tecnologías estables, hoy eso no se da; la juventud busca un mundo de colores, de sonidos, etc.

La incorporación de la tecnología forma parte de un sistema global.

La tecnología, debemos pensarla desde una secuencia de aprendizaje, o sea, según el aprendizaje que quiero, es: ¿qué tecnología voy a aplicar?

Las personas en general saben usar las tecnologías, pero no la usan para el aprendizaje.

---

<sup>2</sup> Emile Durkheim (1858 – 1917) sociólogo, pedagogo y antropólogo francés, uno de los pioneros en el desarrollo de la moderna sociología. El primer trabajo importante de Émile Durkheim fue su tesis doctoral, Sobre la división del trabajo social (1893).

Los alumnos copian y pegan, van a Facebook o a Instagram cuando la clase los aburre. Nosotros: cuando nos aburríamos nos íbamos de la clase; no whatsapeábamos, pero circulaba el papelito diciendo cosas del docente o dibujitos del docente, la diferencia es que era mucho más lento.

Una forma de acercarse a internet, es decirles busque esta palabra, y luego comenzar a buscar información y discutirla. Por ejemplo: en salón de clases donde hay aproximadamente 50 estudiantes, ¿cómo hacemos para identificar lo importante?, o lo debatible.

Se identifican las tecnologías con la experiencia educativa de los alumnos, por ejemplo: los alumnos escriben con dos dedos a alta velocidad.

Los ambientes de aprendizaje, podemos utilizarlo como ambientes didácticos, porque se aprende dentro y fuera del aula.

No se puede permanecer apartado del mundo, además hay un cambio de la cultura social, que no se ve en el ámbito escolar. Por ejemplo: un médico que murió en el año 1910, no sabría cómo manejarse hoy en un hospital, pero un docente sí.

La universidad está obligada a hacer cambios, la generación actual se pregunta permanentemente: ¿para qué nos sirve?, el estudiante debe recuperar el reto de aprender.

Hoy las personas nos colocan en la red social constantemente, tanto si hay algo que no les gusta, como si hay algo que les gusta.

Hoy las personas van mucho menos a la biblioteca, pero los docentes también van menos.

Hay docentes que bajan aplicaciones gratuitas, para comenzar a hacer cosas. Para ello hay que dedicarle más tiempo para analizar.

Hay personas que tienen atención dispersa, que suelen estar conectados, si un alumno pierde el celular queda desconectado.

Hoy se observa que hay que abandonar la clase frontal, centrada en el aprendizaje, ¿qué actividad hace el alumno? Las planificaciones docentes para el alumno son acciones que tiene que hacer porque otro se lo dijo. Y lo que hay que hacer es que se sienta como parte de la planificación.

Las tecnologías son inestables porque cuando uno compra el modelo más reciente, ya se está gestando un nuevo modelo.

Hoy estamos experimentando y esperamos un cambio, incorporar las tecnologías a las secuencias didácticas, ya que nosotros aprendimos a planificar por tema, pero ahora en ¿qué problema real se le transmite al estudiante?

El docente debe cambiar de enseñar a generar situaciones de aprendizajes, a ser guía y orientador, o sea, refundar la profesión docente modificando su estructura, esperando que se vincule los temas con temas de interés de las personas.

No es posible hacer todo con tecnología, pero si se puede ir incorporando la tecnología.

Nosotros los docentes somos migrantes digitales, hoy los docentes deben saber usar la tecnología, ya que el volumen de información es inmenso y debemos enseñarles a los estudiantes a reconocer la información principal de la información accesoría. Y es preocupante cuando los alumnos le entienden más a Wikipedia que al docente.

Llevamos más de 100 años luchando con el enciclopedismo, y se sigue pensando importante el profesor expositor porque requiere menos esfuerzo.

Los cambios no pueden ser por decreto, sino replanteando la forma de trabajar.

Marc Prensky<sup>3</sup> analizó enseñar a nativos digitales, generación Z, el último salto generacional.

---

<sup>3</sup> Marc Prensky (nacido el 15 de marzo de 1946 en Estados Unidos, es un escritor americano y conferenciante sobre educación. Es más conocido como el inventor y divulgador de los términos "nativo digital" e "inmigrante digital"